

GIORGI GIGASHVILI

Klavier / piano



R. Schumann Kreisleriana op. 16

Äußerst bewegt
Sehr innig und nicht zu rasch
Sehr aufgeregt
Sehr langsam
Sehr lebhaft
Sehr langsam
Sehr rasch
Schnell und spielend

F. Liszt Sonate in h-moll, S 178

J. Brahms 3 Intermezzi op. 117

Andante moderato
Andante non troppo e con molto espressione
Andante con moto

A. Scriabin Sonata No. 9 op. 68